

W uzgodnieniu

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Załącznik do Uchwały Nr VI/111/11

Sejmiku Województwa Warmińsko – Mazurskiego
z dnia 19 kwietnia 2011 z późn. zm. ;
Uchwała Nr XXXV/699/14 Sejmiku
Województwa Warmińsko-Mazurskiego
z dnia 25 marca 2014 r. zmieniająca
uchwałę w sprawie nadania Statutu
Muzeum Mikołaja Kopernika we Fromborku;
Uchwała Nr VXXXIX/839/18 z dnia 28 sierpnia
2018 r. Sejmiku Województwa Warmińsko-
Mazurskiego

Tekst jednolity

Statut

Muzeum Mikołaja Kopernika we Fromborku

Rozdział 1

Postanowienia ogólne

§ 1

Muzeum Mikołaja Kopernika we Fromborku, zwane dalej „Muzeum”, utworzone na mocy Zarządzenia Nr 2/75 Wojewody Olsztyńskiego z dnia 20 stycznia 1975 r., przejęte przez Samorząd Województwa Warmińsko - Mazurskiego zgodnie z rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 8 grudnia 1998 r. w sprawie wykazu instytucji o charakterze regionalnym wpisanych do rejestrów prowadzonych przez Wojewodów, podlegających przekazaniu do samorządów województw

w celu ich prowadzenia, w ramach zadań własnych (Dz. U. Nr 148, poz. 971) działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2018 r. poz. 720), zwanej dalej „ustawą o muzeach”;
- 2) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2017 r. poz. 2187 oraz z 2018 r. poz. 10);
- 3) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 862 oraz z 2018 r. poz. 152);
- 4) niniejszego Statutu.

§ 2

1. Organizatorem Muzeum jest Województwo Warmińsko-Mazurskie.
2. Muzeum jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora pod numerem 7 oraz do Państwowego Rejestru Muzeów prowadzonego przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego pod numerem PRM 102.
3. Muzeum posiada osobowość prawną.

§ 3

1. Siedzibą Muzeum jest miasto Frombork.
2. Muzeum działalnością swoją obejmuje obszar Rzeczypospolitej Polskiej ze szczególnym uwzględnieniem województwa warmińsko – mazurskiego, jak i zagranicę.

Rozdział 2

Zakres działania Muzeum

§ 4

Celem Muzeum jest działalność określona w art. 1 ustawy o muzeach.

§ 5

1. Do zakresu działania Muzeum należy w szczególności:

- 1) gromadzenie zabytków:
 - a) architektury – związanych z Fromborkiem i najbliższą okolicą lub miejscami, w których przebywał Mikołaj Kopernik (detale architektoniczne, modele i makiety budynków),
 - b) archeologii – przedmiotów pozyskanych w trakcie badań archeologicznych na terenie Fromborka i najbliższej okolicy ale także z prac wykopaliskowych prowadzonych na terenie województwa warmińsko – mazurskiego,
 - c) historii – dokumentów archiwalnych (drukowanych i rękopisów), przekazów ikonograficznych, przedmiotów użytkowych, elementów wyposażenia wnętrz związanych z historią regionu warmińsko – mazurskiego, numizmatów, medalierstwa,
 - d) historii sztuki – malarstwa, rysunku i grafiki, rzeźby, przedmiotów rzemiosła artystycznego i kultury materialnej,
 - e) historii nauki i techniki z dziedziny astronomii i medycyny (przyrządy naukowe związane z astronomią oraz instrumenty medyczne, modele anatomiczne, naczynia i sprzęty apteczne, a także druki i ikonografia związane z historią tych nauk),
 - f) etnografii – przedmiotów kultury materialnej związanych z Fromborkiem i najbliższą okolicą,
 - g) sztuki i literatury – związanych z postacią Mikołaja Kopernika,

- 2) katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów,
- 3) przechowywanie gromadzonych zabytków, w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo, oraz magazynowanie ich, w sposób dostępny do celów naukowych,
- 4) zabezpieczanie i konserwacja zbiorów, oraz w miarę możliwości, zabezpieczanie zabytków
- 5) archeologicznych nieruchomości oraz innych obiektów kultury materialnej i przyrody,
- 6) urządzanie wystaw stałych i czasowych,
- 7) organizowanie badań i ekspedycji naukowych, w tym archeologicznych,
- 8) prowadzenie działalności edukacyjnej w zakresie dziedzin prezentowanych w Muzeum,
- 9) popieranie i prowadzenie działalności artystycznej i upowszechniającej kulturę,
- 10) udostępnianie zbiorów do celów edukacyjnych i naukowych,
- 11) zapewnianie właściwych warunków zwiedzania oraz korzystania ze zbiorów i zgromadzonych informacji,
- 12) prowadzenie działalności wydawniczej z zakresu swojej działalności,
- 13) współdziałanie z placówkami muzealnymi, instytucjami naukowo-badawczymi i organizacjami społeczno-kulturalnymi o podobnych celach i zadaniach w kraju i za granicą.

2. Muzeum realizuje zadania obronne i bezpieczeństwa publicznego w zakresie określonym przez Marszałka Województwa Warmińsko – Mazurskiego.

Rozdział 3

Organy zarządzające, nadzorujące i doradcze

§ 6

1. Muzeum zarządzane jest przez Dyrektora, którego powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego na zasadach i w trybie określonym w obowiązujących przepisach.
2. Dyrektor kieruje działalnością Muzeum przy pomocy dwóch zastępców.
3. Zastępców powołuje i odwołuje Dyrektor po uzgodnieniu z Zarządem Województwa Warmińsko – Mazurskiego.

§ 7

1. Dyrektor zarządza całokształtem działalności Muzeum, czuwa nad mieniem Muzeum i jest za nie odpowiedzialny.
2. Do zakresu działania Dyrektora należy w szczególności:
 - 1) kierownictwo w sprawach działalności podstawowej i administracyjnej,
 - 2) nadzór nad zbiorami i ich ewidencjonowaniem oraz nad majątkiem Muzeum,
 - 3) reprezentowanie Muzeum na zewnątrz,
 - 4) przedstawianie właściwym instytucjom i Organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych,
 - 5) naczelna redakcja wydawnictw muzealnych,
 - 6) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń,
 - 7) sprawowanie nadzoru nad kontrolą wewnętrzną,
 - 8) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Muzeum oraz podejmowanie decyzji wynikających ze stosunku pracy.

- 9) wykonanie zadań z zakresu obronności państwa i bezpieczeństwa publicznego, ochrony informacji niejawnych oraz danych osobowych.

§ 8

Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje – minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a bezpośredni Zarząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

§ 9

1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Sejmik Województwa Warmińsko-Mazurskiego.
2. Rada Muzeum działa w zakresie określonym w art. 11 ustawy o muzeach.
3. Rada Muzeum składa się z 10 osób.

§ 10

1. W Muzeum mogą działać kolegia doradcze utworzone przez Dyrektora, z jego inicjatywy lub na wniosek co najmniej połowy zatrudnionych w nim muzealników.
2. Kolegia doradcze mogą być powoływane w celu wyrażania opinii na temat problemów przedstawianych przez Dyrektora w związku z realizacją określonych celów i zadań Muzeum.
3. W skład kolegiów doradczych wchodzi osoby powołane przez Dyrektora spośród jego pracowników lub spoza ich grona.
4. Dyrektor wyznacza przewodniczących kolegiów doradczych.
5. Posiedzenia kolegiów doradczych odbywają się z inicjatywy Dyrektora.

6. Szczegółową organizację i tryb działania kolegiów doradczych określają uchwalone przez nie regulaminy zatwierdzone przez Dyrektora.
7. Muzeum zapewnia obsługę kolegiów doradczych.

Rozdział 4

Organizacja Muzeum

§ 11

Szczegółową organizację wewnętrzną Muzeum określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora po zasięgnięciu opinii Zarządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego oraz opinii działających w Muzeum organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

Rozdział 5

Majątek i finanse Muzeum

§ 12

1. Organizator zapewnia środki potrzebne do utrzymania i rozwoju Muzeum.
2. Muzeum samodzielnie gospodaruje należącym do niego majątkiem na zasadach określonych w przepisach odrębnych z tym, że majątek ten może być wykorzystywany jedynie do celów związanych z wykonywaniem zadań statutowych Muzeum.

§ 13

1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i innych

obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.

2. Źródłami finansowania działalności i funkcjonowania Muzeum są:

- 1) dotacje podmiotowe z budżetu Województwa Warmińsko – Mazurskiego na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
- 2) dotacje celowe z budżetu Województwa Warmińsko – Mazurskiego na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji czy realizację wskazanych zadań i programów,
- 3) inne dotacje niż wymienione w pkt 1-2,
- 4) przychody z prowadzonej działalności w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego,
- 5) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych,
- 6) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych, oraz z innych źródeł.

3. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy, ustalony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

§ 14

1. Muzeum może prowadzić, jako dodatkową działalność gospodarczą na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach, w zakresie:

- 1) sprzedaży publikacji, książek, albumów, biuletynów, pamiątek i innych materiałów promocyjnych,
- 2) wynajmu oraz dzierżawy majątku ruchomego i nieruchomości,
- 3) usług związanych z obsługą ruchu turystycznego,
- 4) usług szkoleniowych, reklamowych, promocji i sponsoringu,
- 5) usług kserograficznych, sprzedaży fotografii, skanowania, udostępniania pomieszczeń w celach profesjonalnego fotografowania i filmowania

sal ekspozycyjnych oraz innych obiektów majątku ruchomego i nieruchomego,

6) sporządzanie kwerend oraz sprzedaży praw autorskich do wykorzystania w publikacjach, filmach.

2. Dochód z działalności gospodarczej wykorzystuje się w celu finansowania działalności statutowej Muzeum.

§ 15

W imieniu Muzeum oświadczenia woli w zakresie jego praw i zobowiązań finansowych i majątkowych składa Dyrektor lub osoba przez niego upoważniona.

Rozdział 6

Postanowienia końcowe

§ 16

1. Połączenia, podziału i likwidacji Muzeum może dokonać Sejmik Województwa Warmińsko-Mazurskiego na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

2. Zmiany statutu mogą nastąpić w trybie właściwym dla jego uchwalenia.